

O OCCHI, MANZA MIA



Copy by
CONTRAPONTO
LUSITANO
www.contraponto.lusitano.org

Orlando di Lasso (verso 1532 - 1594)

1. O oc-chi, manza mi - a, oc-chi, manza mia, ci -
2. O cuo-re, } manza mi - a, } oc-chi, } manza mia, } per-

6 O fac-cia d'u - na lu - na,
Tu sei la gio - ia mi - a,
gli-do-ra - ti!
fi-do cuo - re.
O fac-cia d'u-na lu - na, - na,
Tu sei la gio-ia mi - a, - a,
O fac-cia d'u - na lu - na,
Tu sei la gio - ia mi - a,

11 o fac-cia d'u-na lu - na stra - lu - cen - tel!
tu sei la gio-ia mi - a, lo mio a - mo - re.
o fac-cia d'u-na lu - na stra - lu - cen - tel!
tu sei la gio-ia mi - a, lo mio a - mo - re.

15 Tie-nemi men-te, gio-ia mia bel-la, guardam' un poc'a me, a me, a

19 me, fa mi con-ten - - to,
a me, fa mi con - ten - to.
me, fa mi con - ten - to.
me, fa mi con - ten - to.

1. O Augen, mein Kälbchen, goldne Wimpern, strahlendes Mondgesicht.
2. O falsches Herz, du bist meine Freude, meine Liebe.
Denk an mich, meine Schöne, schau mich an, mach mich glücklich.