



O magnum misterium

In Nativitate Domini - Resp. IV

D. Pedro de Cristo (c1545-1618)

S
O ma - gnum my - ste - - - ri - um, _____

A
O ma - gnum my - ste - - - ri - um,

T
O ma - gnum my - ste - - - ri - um, _____

B
O ma - gnum my - ste - - - ri - um,

8
S
et ad - mi - ra - - - bi - le, _____ sa -

A
et ad - mi - ra - - - bi - le, _____ sa -

T
et ad - mi - ra - - - bi - le, _____ sa -

B
et ad - mi - ra - - - bi - le, _____ sa -

16
S
- - cra - men - - - - - tum, ut a - ni -

A
- - cra - men - - - - - tum, ut a - ni - ma - li - a, ut

T
- - cra - men - - - - - tum, ut a - ni - ma - li - a,

B
- - cra - men - - - - - tum, ut a - ni - ma - li -

23
S
ma - li - a, ut a - ni - ma - - li - - a vi - de - rent, vi -

A
a - ni - ma - li - a, ut a - na - ma - li - a vi - de - rent, vi -

T
ut a - ni - ma - - - - - li - a vi - de - rent, vi -

B
a, ut a - ni - ma - - - - - li - - a vi - de - rent, vi -

O magnum mysterium

30

S de - rent Do - mi - num na - tum, ja - cen - tem in prae - se - pi - o:

A de - rent Do - mi - num na - tum, ja - cen - tem in prae - se - pi - o: Be -

T de - rent Do - mi - num na - tum, ja - cen - tem in prae - se - pi - o:

B de - rent Do - mi - num na - tum, ja - cen - tem in prae - se - pi - o:

39

S Be - a - ta Vir - go, Be - a - ta Vir - go, cu -

A a - ta Vir - go, Be - a - ta Vir - go, Be - a - ta Vir - go, cu -

T Be - a - ta Vir - go, Be - a - ta Vir - go, Be - a - ta Vir - go, cu -

B — Be - a - ta Vir - go, Be - a - ta Vir - go, cu -

47

S - jus vi - sce - ra me - ru - e - - - runt por - ta - re Do -

A - jus vi - sce - ra me - ru - e - - - runt por - ta - re Do -

T - jus vi - sce - ra me - ru - e - - - runt por - ta - re Do - mi - num Chri -

B - jus vi - sce - ra me - ru - e - - - runt por - ta - re Do - mi - num Chri -

56

S mi - - - num Chri - - - - stum.

A mi - num Chri - - - stum. A - ve Ma - ri - - -

T - - - - stum.

B - - - - stum. A - ve Ma - ri - - -

O magnum mysterium

65

S A T B

A - ve Ma - ri - - - - - a, gra -

a, gra - ti - a ple -

- - a, A - ve Ma - ri - - - - a, gra - ti - a ple -

Detailed description: This system contains measures 65 through 73. It features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a basso continuo line. The music is in G major and 4/4 time. The lyrics are: 'A - ve Ma - ri - - - - - a, gra -' (Soprano), 'a, gra - ti - a ple -' (Alto), and '- - a, A - ve Ma - ri - - - - a, gra - ti - a ple -' (Bass). The Soprano part has a long note on 'a' in measure 65. The Alto part has a long note on 'ple' in measure 73. The Bass part has a long note on 'a' in measure 65.

74

S A T B

ti - a ple - - na, Do - mi - nus te - - - - - cum.

na, Do - mi - nus te - cum, Do - mi - nus te - - - - - cum.

- na, Do - mi - nus te - - - - - cum.

Detailed description: This system contains measures 74 through 82. The lyrics are: 'ti - a ple - - na, Do - mi - nus te - - - - - cum.' (Soprano), 'na, Do - mi - nus te - cum, Do - mi - nus te - - - - - cum.' (Alto), and '- na, Do - mi - nus te - - - - - cum.' (Bass). The Soprano part has a long note on 'cum.' in measure 74. The Alto part has a long note on 'cum.' in measure 82. The Bass part has a long note on 'cum.' in measure 82.

83

S A T B

Be - a - ta Vir - go, cu - jus vi - sce - ra me - ru - e - - - - - runt

Be - a - ta Vir - go, cu - jus vi - sce - ra me - ru - e - - - - - runt

Be - a - ta Vir - go, cu - jus vi - sce - ra me - ru - e - - - - - runt por -

Be - a - ta Vir - go, cu - jus vi - sce - ra me - ru - e - - - - - runt por -

Detailed description: This system contains measures 83 through 91. The lyrics are: 'Be - a - ta Vir - go, cu - jus vi - sce - ra me - ru - e - - - - - runt' (Soprano and Alto), and 'Be - a - ta Vir - go, cu - jus vi - sce - ra me - ru - e - - - - - runt por -' (Tenor and Bass). The Soprano and Alto parts have a long note on 'e' in measure 83. The Tenor and Bass parts have a long note on 'e' in measure 91.

92

S A T B

por - ta - re Do - mi - - - - num Chri - - - - - stum.

por - ta - re Do - mi - num Chri - - - - - stum.

ta - re Do - mi - num Chri - - - - - stum.

ta - re Do - mi - num Chri - - - - - stum.

Detailed description: This system contains measures 92 through 99. The lyrics are: 'por - ta - re Do - mi - - - - num Chri - - - - - stum.' (Soprano), 'por - ta - re Do - mi - num Chri - - - - - stum.' (Alto), 'ta - re Do - mi - num Chri - - - - - stum.' (Tenor), and 'ta - re Do - mi - num Chri - - - - - stum.' (Bass). The Soprano part has a long note on 'stum.' in measure 92. The Alto part has a long note on 'stum.' in measure 99. The Tenor and Bass parts have a long note on 'stum.' in measure 99.

