



# *Panis iste verus est*

D. Pedro de Cuxta  
(1545 - 1618)

1 / 4

Pa - - nis i - - ste ve - - rus est, \_\_\_\_\_  
Pa - - - nis i - - - ste ve - rus est, \_\_\_\_\_  
Pa - - - nis i - - - ste ve - rus est, \_\_\_\_\_  
Pa - - - nis i - - - ste ve - rus est, \_\_\_\_\_

5  
\_\_\_\_\_ qui de cæ - lo de - scen - - -  
qui de cæ - lo de - scen - - - dit, et dat vi - tam  
qui de cæ - lo de - scen - - - dit, et  
qui de cæ - lo de - scen - - - dit, et dat

10  
- dit, et dat vi - tam mun - - do, et dat vi - tam  
mun - - do, et dat vi - tam mun - do, et dat vi - tam  
dat vi - tam mun - - do, et dat vi - tam  
vi - tam mun - - do, et dat vi - tam

15

mun - do, et dat - vi - tam mun - do: co - me - di - te a - mi -

mun - do: co - me - di - te a - mi

mun - do: co - me - di - te a - mi

mun - do: co - me - di - te a - mi - ci, co - me - di -

20

- ci, bi - bi - te et in - e - bri - a - mi - ni ca - ris - si - mi,

ci, bi - bi - te et in - e - bri - a - mi - ni,

ci, bi - bi - te et in - e - bri -

- te a - mi - ci, bi - bi - te et in -

25

bi - bi - te et in - e - bri - a - mi - ni ca - ris - si - mi:

bi - bi - te et in - e - bri - a - mi - ni ca - ris - si -

- a - mi - ni ca - ris - si - mi, bi - bi - te et in - e - bri - a - mi - ni ca - ris - si -

- e - bri - a - mi - ni ca - ris

30

ca - ro e - nim me - - - - - a

- mi: ca - ro e - nim me - - - - - a ve -

- - - mi: ca - ro e - nim me - - - - -

- si - mi: ca - ro e - nim me - - - - - a

35

ve - re est ci - - - bus, et san - guis

- re est ci - bus, ve - re est ci - bus, et san - guis

- a ve - re est ci - - - bus, et san -

ve - re est ci - - - bus, et san -

40

me - - us ve - re est po - tus, ve - re est po - - tus. Al -

me - - us ve - re est po - tus, ve - re est po - tus. Al -

- guis me - - us ve - re est po - - tus. Al -

- gui - nis me - - us ve - re est po - - tus. Al -

45

Four staves of music in 4/4 time. The first three staves are vocal parts with lyrics: - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - . The fourth staff is a bass line. The music consists of quarter and eighth notes, with some rests and a sharp sign in the first staff.

50

Four staves of music in 4/4 time. The first three staves are vocal parts with lyrics: - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - - - ia. The fourth staff is a bass line. The music consists of quarter and eighth notes, with some rests and a sharp sign in the first staff.